Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-педагогической направленности

«**АБВГДейка»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

педагог дополнительного образования Колосова Елена Валерьевна

Рыбинский муниципальный район

# Содержание

1. Пояснительная записка 3

* нормативно-правовая документация;
* особенности дополнительной образовательной общеразвивающей программы;
* цель;
* задачи;

1. Планируемые результаты обучения, способы их проверки 8
2. Учебно-тематический план 9
3. Условия реализации программы 13

* методические;
* материально-технические;
* информационные

1. Список литературы 14

# Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«АБВГДейка» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП- образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.

N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа разработана в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей, Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 №1008).

Основу дополнительной образовательной программы “АБВГДЕЙ-КА” составляют:

1.Концепция дошкольного образования детей (1989г.); 2.Федеральный закон “Об образовании” июнь (1992г.);

1. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
2. Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, – путь амплификации.
3. Концепция Д..Б Эльконина, основыванная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что “чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения”.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

Программа основана на методике известного московского логопеда, кандидата педагогических наук Надежды Сергеевны Жуковой. Обучение планируется вести по «Букварю» Н.С.Жуковой, который является пособием по обучению дошкольников правильному чтению, а также по учебнику обучению письму Н.С. Жуковой. Для практических навыков используется учебное пособие « Школа семь гномов».

Подготовка к школьному обучению предполагает, прежде всего, повышение уровня общего развития детей: укрепление их здоровья, стимулирование работоспособности, совершенствование мышления, познавательных интересов, воспитание определенных качеств личности, формирование элементов учебной деятельности.

При отборе методов и приемов обучения педагог учитывает не только возрастные возможности, но и особенности и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности обучения.

Развитие речи ребенка – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Дополнительная образовательная программа “АБВГДйка” призвана оказать помощь педагогу в организации занятий в дошкольном объединении учреждения дополнительного образования детей.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей 5–7 лет в дошкольном объединении учреждения дополнительного образования детей является актуальным.

**Новизна дополнительной образовательной программы “АБВГДейка**” состоит в том, что в соответствии с основными принципами дифференцированной теории когнитивного развития и обучения Н.И. Чуприковой мы полностью отказались от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое – познавательному развитию, третье – развитию речи и т.д. В дополнительной образовательной программе “АБВГДейка” каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну “АБВГДейку”, которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

**Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы “АБВГДейка”** является комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:

1. Блок “Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез);
2. Блок “Обучению чтению” (звукобуквенный анализ);
3. Блок “Подготовка руки к письму” (печатание), каллиграфия ( обучение элементов письменных букв)

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции,

правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В дополнительной образовательной программе “АБВГДейка” большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

**Цель дополнительной образовательной программы “АБВГДейка”:** создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

# Задачи:

*Обучающие:*

* 1. Учить чтению поэтапно.
  2. Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.
  3. Учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

*Развивающие:*

1. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
2. Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.
3. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
2. Воспитывать культуру речи.

# Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5–7 лет

**Формы и режим занятий.** Основной формой работы с детьми является *занятие*, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей - 2 часа в неделю, всего – 72 часа.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

*Итоговые занятия* проводятся по каждому из разделов программы не только с присутствием, но и с участием родителей.

Одной из форм обучения является *экскурсия.* Экскурсия в библиотеку проводится с целью приобщения детей к книге, развития интереса к книге и чтению разнообразных по содержанию книг.

# Планируемые результаты обучения:

**Чтение:**

* делить слова на слоги;
* уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
* членить простые предложения на слова;
* определять место звука в слове;
* давать характеристику звуку;
* самостоятельно составлять предложение;
* составлять рассказ с заданным количеством предложений;
* свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
* давать характеристику звуку;
* уметь работать с кассой букв;
* уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);
* использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
* точно отвечать на поставленные вопросы педагога;
* строить сложные предложения разных видов;
* составлять рассказы по серии картин;
* находить слова с определенным звуком;
* составлять сказки, пользуясь моделями букв;
* знать пословицы, поговорки, скороговорки;
* уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
* членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
* составлять слова из слогов;
* делать звуко-буквенный анализ слов;
* знать и называть все буквы алфавита;
* уметь составлять схемы слов, предложений;
* устанавливать порядок звуков в слове;
* умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
* овладевают сознательным, плавным чтением.

# Письмо (печатание):

* овладевают позой пишущего человека;
* ориентироваться на листе;
* рисовать разнообразные линии;
* делить линию пополам;
* рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
* дорисовывать начатые фигуры;
* вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
* уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);
* писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
* составлять схемы слов;
* выполнять письменные задания у доски;
* списывать с настенной доски слова, предложения;
* осваивать общий темп записи;
* умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
* соблюдают пробел между словами;
* умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

* Экспресс-диагностика МЭДИС (тест “Определения понятий”, “Выявление пассивного словаря”, “Выявление активного словаря”, “Звуковой анализ слов”, “Усвоение способ чтения”),
* Тест “Школьной зрелости (авторы А.Керн, И. Йирасик),
* Методика “Графический диктант” (автор Д.Б.Эльконин),
* Тест “Цветопись” (Лутошкин) – для выявления эмоционального состояния детей.

# Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | | 1. Содержание игровых занятий 2. Формы аттестации/ контроля |
| Теория | Практика | Итого |
| 1 | Мир слов, | 2 | 1 | 3 | **1.** Дети знакомятся с миром |
|  | окружающих нас” |  |  |  | звуков – живых и неживых, |
|  | (знакомство с |  |  |  | учатся слушать и различать |
|  | понятиями: звук, |  |  |  | звуки дома, города, природы: |
|  | слово, слог, |  |  |  | пение птиц и рокот машин, |
|  | предложение, речь). |  |  |  | стрекотание насекомых и визг |
|  |  |  |  |  | тормозов и т. д. Знакомятся с |
|  |  |  |  |  | понятием слово (слово-предмет, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |  |  |  | слово-признак и слово- действие). Составляют предложения из слов. Учатся понимать «речь», «монолог»,  «диалог», «устная речь»,  «письменная речь». Самостоятельно составляют рассказы по картинам.  *Темы занятий:* «Мир звуков. Звуки речи», «Знакомимся с понятием «слово»,  **2.Ообобщение знаний, полученных на занятии, с помощью наводящих**  **вопросов.** |
| 2 | “Поющие гномики” (знакомства с гласными звуками | | | 4 | 6 | 10 | **1.** Дети заучивают стихи, потешки, считалки на определенный гласный звук. Учатся придумывать загадки, чтобы отгадка было слово на определенный гласный звук. Для успешного запоминания гласные вводятся парами.  *Темы занятий:* «А»-«Я», «О»-  «Е», «Э»-«Е», «У»-«Ю», «Ы»-  «И»  Обучение письму (*Приложение стр. 14 – 22)* |
|  |  | | |  |  |  | ***2.* Игра « Буква сломалась»** |
| 3 | Чудесные превращения” (обучение звуко- слоговому анализу слова) | | | 3 | 4 | 7 | Дети знакомятся с понятиями,  «слог», «ударение», «согласные звуки», узнают о том, что согласные бывают твердые и мягкие, учатся их дифференцировать (включая и выделение ударного гласного звука), овладевают действием звукового анализа.  *Темы занятий:* «Деление слова на слоги», «Что такое ударение?», «Ударные слоги»,  «Согласные звуки»,  «Согласные твердые звуки»,  «Согласные мягкие звуки»,  «Звуковой анализ слов» Обучение письму (*Приложение стр*. 23-27) |
|  |  | | |  |  |  | **2. Деление слов на слоги (с помощью хлопков, слоговых карточек)** |
| 4 | Готовим  письму | руку | к | 3 | 5 | 8 | **1.** На этом этапе используются  ряд игр и упражнений, которые |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | помогут малышам, подго- товиться к овладению навыком аккуратного и быстрого письма. Все упражнения выполняются в прописи «Готовим руку к письму»  *Темы занятий:* «Пропись. Учимся сидеть правильно, держать правильно карандаш»,  «Учимся проводить прямые линии», «Учимся проводить кривые линии», «Учимся проводить ломаные линии»,  «Рисуем по точкам», «Учимся штриховать», «Учимся копировать рисунки», «Учимся рисовать по клеткам».  (*Приложение стр.* 28-32) |
| 5 | Учимся играть” (дидактические игры,кроссворды, ребусы). | 1 | 1 | 2 | ***1.****Темы занятий:* «Играем в игры на развитие фонематического слуха и звукового анализа слова»,  «Кроссворды. Игры на умение выделять слог в слове».  *( Приложение стр 33-34)* |
|  |  |  |  |  | **2.Ообобщение знаний, полученных на занятии, с помощью наводящих**  **вопросов** |
| 6 | Игра-квест «В гости к королеве Грамоты» | - | 1 | 1 | 1. **Хождение по станциям, выполнение разных заданий.** 2. **Ообобщение знаний, полученных на занятии, с помощью наводящих**   **вопросов** |
| 7 | Повторение | - | 5 | 5 | **1.**В конце каждого раздела |
|  | пройденного |  |  |  | программы проводится |
|  |  |  |  |  | итоговое занятие. |
|  |  |  |  |  | *Темы занятий*: «Звук. Слово. |
|  |  |  |  |  | Предложение. Речь», «В |
|  |  |  |  |  | королевстве гласных звуков», |
|  |  |  |  |  | «Звуко-слоговой анализ слов», |
|  |  |  |  |  | «Выполняем графический |
|  |  |  |  |  | диктант», «В городе игр, |
|  |  |  |  |  | загадок, кроссвордов». |
|  |  |  |  |  | *Приложение стр. 33-38) -* |
| 8 | (гласные | 8 | 10 | 18 | 1.Иизучение всех |
|  | йотированные: и, е, |  |  |  | йотированных букв *(и, е, ё, я,* |
|  | е, я, ю; согласный:й; |  |  |  | *ю*)*,* и остальных четырех |
|  | шипящие: ш, щ, ч, ж; |  |  |  | согласных шипящих звуков (ш, |
|  | букв ь, ъ) |  |  |  | ж, ч, щ), и буквы - (й) и их |
|  |  |  |  |  | буквенных обозначений, а |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | также разделительных знаков — мягкого и твердого(ь, ъ). В общей совокупности 12 букв и 10 звуков.  *Темы занятий:* «Гласная буква: И», «Гласная двузвучная буква: Е», «Гласная двузвучная буква: Ё», «Гласная двузвучная буква: Я», «Гласная двузвучная буква: Ю», «Согласный звук [ч,], буква Ч,ч», «Согласные звуки [ щ,], буквы Щ, щ», «Согласный звук [й], буква Й, й», «Согласные звуки [ж], буквы Ж, ж»,  «Согласные звуки [ш, ш,], буквы Ш, ш», «Буква Ь»,  «Буква Ъ»; *( Приложение стр. 46-50)*  **2. Чтение слов ( 2, 3, 4-х слоговых)** |
| 9 | “Учимся писать” (печатание) | - | 3 | 3 | 1. Все буквы объединены в несколько групп:   *Темы занятий:* «Буквы-колеса: О, С, З, В, Ю, Ф», «Буквы-  лестницы: Н, Е, Е», «Буквы-  заборы: Ш, Щ, Ц, И, Й»,  «Буквы-ракеты: Л, А, Д»,  «Буквы- ворота: П, М», «Буквы- молотки: Г, Т», «Буквы- жучки: Ж, Х», «Буквы- крючки: К, У, Ч». *( Приложение стр. 50 – 78)*   1. **Тестовое задание « Составь слово из букв**» |
| 10 | Учимся читать | 3 | 7 | 10 | **2.Детям учатся решать кроссворды, ребусы, учатся логически мыслить и размышлять.**  ***Темы занятий:* «Играем в игры», «Придумываем загадки о словах и буквах»,**  **«Решаем красворды и ребусы».** |
| 11 | Обучение каллиграфии | 1 | 2 | 3 | 1. Знакомство с каллиграфией. Обучение элементам каллиграфии   ( Выведение элементов букв сначала кисточкой, затем шариковой ручкой )   1. **Письмо своего имени ( по трафарету)** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Повторение пройденного | - | 3 | 3 | **2.Ообобщение знаний, полученных на занятии, с помощью наводящих**  **вопросов** |
|  | ИТОГО | 25 | 47 | 72 |  |

**Условия реализации образовательной программы:**

## методические

* образовательная программа «Чтение для дошкольников»;
* учебно-методические пособия (комплект рабочих тетрадей для детей К. В. Шевелева «Готовимся к школе» в двух частях, учебное пособие «Школа семь гномов»; «Чистописание», «Учимся читать», «Упражнения и тесты по письму», «Подготовлен ли ребенок к школе по чтению?», «Графические диктанты»);
* кубики с сюжетными картинками (8—24 кубика) «Сказки», «Зоопарк»,

«Овощи и фрукты» и др.;

* конструкторы: «Малыш», «Кроха», «Стеллар», «Лего»;
* рамки-вкладыши Монтессори;
* мозаика детская;
* коллекция мировых головоломок (Танграм, Гексамино, Пентамино, головоломка Архимеда и др.);
* набор карточек с буквами;
* демонстрационный материал по каждой теме программы;
* набор планов по ориентации в кабинете и на улице;
* набор карточек с изображением цветов и животных;
* наборы игрушек;
* наборы пластмассовых плоскостных и объемных фигур;
* магнитная доска; пособия: «Круглый год», «Я изучаю дни недели»;

## Материально-технические

* столы двухместные - 7 шт.
* стулья -13 шт.
* стол для учителя -1 шт.
* стул для учителя – 1 шт.
* шкаф – 1 шт.
* тумбочка -1 шт.
* стол для аппаратуры – 1 шт.
* ноутбук -1 шт.
* мультимедийный поектор – 1шт.
* документ камера -1 шт.
* интерактивная доска Activ Board - 1шт.
* классная доска переносная – 1 шт.

## Информационные

*- программа размещена на сайте МУ ДО ЦТР «Город мастеров»*

# Список литературы

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников. Часть 2»; М.: Баласс, 2016.
2. Денисова Д., Дорожин Ю. «Развитие речи у малышей. Рабочая тетрадь. 6+»; М.: Мозаика-Синтез, 2016
3. Денисова Д., Дорожин Ю. «Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. 6+»; М.: Мозаика-Синтез, 2016
4. Жукова Н.С. «Уроки логопеда»; М.: Эксмо, 2016
5. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем»; М.: Изд. «Гном и Д», 2016
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей»; М., 2016
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей»; М., 2016
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация шипящих звуков у детей»; М., 2016
9. Кыласова Л.Е. «Развитие речи. Конспекты занятий в подготовительной группе»; Волгоград: Изд. «Учитель», 2016
10. Лесина С.В. «Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях»; Волгоград: Изд. «Учитель», 2016.
11. Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет»; М.: Изд. Мозаика-Синтез, 2016.
12. Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет»; М.: Изд. Мозаика-Синтез, 2016.
13. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков Е.М. и др. «Занятия по развитию речи в детском саду»; М.: Изд. «Совершенство», 2016.
14. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!..»; СПб: Изд. «Детство- Пресс», 2016.

«Энциклопедия обучения и развития дошкольника»; М.: